

PROGRAMA EXAMEN VIDEO FILMACION 2025

Evaluación de conocimientos teóricos:

- Introducción al lenguaje Audiovisual
- Formatos (Analógico / Digital)
- Diferentes tipos de cámaras y características de cada una (analógicas, digitales, Cine, Video, soportes)
- Construcción de lentes, Distancia focal, Tipos de lentes, Profundidad de campo, Distancia Hiperfocal,
- Distancia de foco, Círculos de confusión, Diafragmas. Luminosidad
- Diferentes tipos de filtros y características de cada uno
- Balance de Blancos, Temperatura Color, Filtros de corrección. (para qué sirven, uso práctico)
- Velocidad de obturación
- Exposición
- Medición de la luz, Luz incidente, Luz reflejada, sistema zonal
- Posiciones de cámara y su uso dramático
- Movimientos de cámara y su uso dramático
- Encuadres – regla de tercios – dirección de mirada y movimiento – el eje de acción y sus leyes.
- Escala de planos y su uso dramático.
- Toma – Secuencia – Escena
- Puestas básicas de cámara (plantas)
- Puestas básicas de luces (plantas) – filtros – luz dura y luz blanda.
- Tipos de micrófonos y sus diferentes usos – Planos sonoros.
- Guión técnico – Guión literario – Storyboard – Elementos de cada uno.

Por cualquier consulta contactarse por E Mail: habiturmscb@gmail.com - Teléfonos: 0294-4422106